

# 國立清華大學南大校區(原國立新竹教育大學)與校本部合作開設

## 「潛能開發學分學程」設置辦法

96年5月16日本院95學年度第2學期第3次教務會議通過

96年5月21日本校95學年度第4次課程發展委員會議通過

96年6月4日本校95學年度第6次教務會議通過

97年12月15日本校97學年度第2次課程發展委員會議通過

101年11月12日本校101學年度第2次教務會議修正第4條

102年10月8日本院102學年度第1學期第1次課程發展委員會修正第2條、第4條、第8至11條

102年12月24日本院102學年度第1學期第2次院務會議修正第10條

104年10月6日本院104學年度第1學期第1次院課發會議修正第4條

104年12月14日本校104學年度第1期第2次課程發展委員會議通過

105年2月22日本校104學年度第3次教務會議通過

105年12月27日本院105學年度第1學期第1次院課程委員會議通過

106年2月20日本院105學年度第2次教務協調會議通過

- 第一條 為因應多元化社會與增加學生未來就業之能力，並善用不同學校教學資源，以培育未來優質的教育從業人員，特依據本校學分學程設置辦法第一條之規定訂定本辦法。
- 適用對象：本辦法適用對象為國立新竹教育大學105學年度(含)前招生入學之學生，適用至學生畢業離校。辦法內原國立新竹教育大學各單位於105年11月1日後之正確名稱，依人事室規定更動。
- 第二條 本學程應修學分數為15學分，課程科目詳見附表。
- 第三條 修讀資格：凡本校在學學生均可修習(含大學部及研究生，惟研究生之學分不併入畢業學分計算)。
- 第四條 人數限制：各科修課下限以20名，上限30名為原則(南大校區與校本部各15名為原則)。
- 第五條 開課方式：所有課程由兩校區分別開設，兩校區學生各自在校內選課系統選課，但以兩校區合班上課為原則，學生依規劃之學校地點上課。
- 第六條 師資之聘用：由兩校區共同規劃師資，教師授課之規定依原聘用學校之規定辦理，且教師超支鐘點費由原聘用學校各自支付。
- 第七條 成績輸入：期末時由授課教師分別在兩校區的成績系統輸入成績。
- 第八條 申請及核可程序：  
一、依規定自行辦理。  
二、本校學生需填寫選修「潛能開發學分學程」申請表，並依據學校規定時間親自至本校竹師教育學院辦理。  
三、申請修習本學程學生總數，若未超過預定錄取之人數上限時，得審查其申請資格後公告錄取之。  
四、申請修習本學程學生總數，若超過預定錄取之人數上限，經審查後，依學業成績排序擇優公告錄取之。
- 第九條 修滿本學程規定之科目與學分者，得檢具歷年成績單，向竹師教育學院申請核發學分學程證明書；經院長審核後，簽請教務長、校長同意後核發。
- 第十條 本辦法經竹師教育學院課程發展委員會通過，送本校教務協調會議核備後實施。

# 國立清華大學南大校區(原國立新竹教育大學)與校本部合作開設

## 「潛能開發學分學程」課程科目表

※注意事項：

修習滿 15 學分，且包含「人類智慧與潛能」必修課程，始得申請「潛能開發學分學程」認證。

科目名稱	必/選	學分	課程簡介
人類智慧與潛能 Human Intelligences and Potential (每學年開課一次)	必修	3	本課程期望以比較寬廣的視野，從心理學、認知科學、文化社會學、哲學以及人工智慧等面向瞭解人類智慧的相關理論，探究智慧、知覺、創造力、潛能等議題。在修課過程中，透過教師引導，學習者彼此激盪出對於人類智慧更深入的思考，進而嘗試運用在自己的學習與潛能開發上。
生命敘說與開展 Life Stories and Growth	選修	3	本課程將本著人本教育精神，找回成長與自我實踐的連結，從自我的成長探詢生命的意義以及內在潛能可能的開展方向，為個人未來奠定自我價值的實踐基礎。課程採閱讀、影像欣賞、參與、互動與創造等方式交錯進行，在「尋找感動」與「創造感動」的「教育美學」氛圍中，培養自我探索與激發自我實踐的潛能。
人際溝通與情緒管理 Interpersonal Communication & Emotion Management	選修	3	本課程的目標有二：1) 理解人際溝通與情緒管理相關重要的理論、模式、歷程、影響要素等；2) 學習並練習人際溝通與情緒管理的重要技巧。修課後能增進溝通互動能力、有效處理人際衝突、紓解人際相關的壓力，並做好自身的情緒管理工作。學生透過探討和理解自己慣用的人際溝通與情緒處理模式與行為，分析自身人際溝通與情緒處理的優、缺點，透過修正、改善與強化相關內在心理歷程與外在行為，提升自身人際溝通與情緒管理的能力。
音樂智能開發 Development of Musical Intelligence	選修	3	本課程透過影片欣賞、親身參與、師生互動與多元化生動活潑的教學方式，探討音樂的各種元素以及音樂與其他藝術的整合，將每個人埋藏在內心深處的音樂潛能徹底的開發出來，同時運用各式各樣的樂器與高科技數位化，讓大家都成為創作高手，充分享受音樂的樂趣。
藝術智能與創造力 Visual Artistic Intelligence and Creativity	選修	3	本課程從史代納的理論出發，透過對感官清晰、敏銳化的體驗，開展藝術相關智慧，進而培養創造力。學生在教師引導之下，體驗藝術觀察、泥塑、水彩、木雕、形線畫與藝術鑑賞等，藉以開發並提升人體多種感官的功能，發展藝術及其他相關智慧，並進而激發創造力。
肢體智能開發 Development of Bodily-kinesthetic Intelligence	選修	3	「舞蹈是身、心、靈三者的有機組合」，這門課希望能透過肢體藝術的媒介，在這日趨冷漠的社會，將自己和別人的身、心、靈互動，去體會肢體也是自己的主人，打破身體的侷限。此肢體開發課程期待分享這種肢體的思考與知識，希望透過體驗、摸索、練習，讓身體的潛能作無限的開展，並帶動其他智慧的發展。
行動學習 Action Learning	選修	3	行動學習是個人學習觀察反思自己的經驗，以期改進自我表現的教育過程。行動學習通常應用團體動力，透過小組的激盪與互動來促成彼此之成長。小組由不同能力與專業的個人組成，以實際問題之解決來激發個人表現潛能。這門課的設計主要使學生有機會在實踐中學習，於團體互動歷程中培養反思和應用知識與技巧之能力，並發展有效解決實際問題之能力。
數理智能開發 Ways of Thinking in Mathematics and Natural Sciences	選修	3	本科目將以生活周遭常見的自然科學現象或爭議性問題為主，例如交通工具（摩托車的發動、腳踏車的變速）、交通建設（雪隧、蘇花高）、再生能源（核能、風能）、高壓電塔、微波通訊、樂透彩券、有機栽培、基因改造食物、全球暖化等，透過課堂討論與對話，釐清其中所涉及的數學、物理、化學、生物、地科等知識，也就是從生活中重新認識數學與自然科學的原理，活化學生原有的數理思維。

國立清華大學南大校區(原國立新竹教育大學)與校本部合作開設

「潛能開發學分學程」修讀申請表

申請人姓名		申請日期	民國 年 月 日
系別	系 年級 班	學號	
常用電話		常用E-mail	
通訊地址			

承辦人員		學院主管	
------	--	------	--

# 國立清華大學南大校區(原國立新竹教育大學)與校本部合作開設

## 「潛能開發學分學程」認證申請表

申請日期：民國      年      月      日

### 一、申請人：

系別	系      年      班	學號	
姓名		生日	民國      年      月      日
電話		E-mail	

### 二、已修習課程：(請檢附本校歷年成績單，並用螢光筆將所修課程及成績標示)

學年度/ 學期	課程名稱	學分數	成績	學院 認證	備註
	<input type="checkbox"/> 人類智慧與潛能(必修)	3 學分			
	<input type="checkbox"/> 生命敘說與開展	3 學分			
	<input type="checkbox"/> 人際溝通與情緒管理	3 學分			
	<input type="checkbox"/> 音樂智能開發	3 學分			
	<input type="checkbox"/> 藝術智能與創造力	3 學分			
	<input type="checkbox"/> 肢體智能開發	3 學分			
	<input type="checkbox"/> 行動學習	3 學分			
	<input type="checkbox"/> 數理智能開發	3 學分			
總計修習學分數：_____學分					

### 三、審查單位：

承辦人		學院主管		教務長		校長	
-----	--	------	--	-----	--	----	--

※修習滿 15 學分者始得申請認證。

※申請過修讀本學分學程之學生可提出認證申請。

※證書無法親自領取者請一併檢附 25 元郵資回郵信封。