

國立清華大學 藝術學分學程 證書申請表

※限非修讀「[學士班跨領域學習](#)」採認此為畢業條件者申請

學 校	<input type="checkbox"/> 清大學生 <input type="checkbox"/> 台聯大學生：_____				
學 號		系所		生日	年 月 日
姓 名		手機		Email	

請勾選已修畢課程，並在所附向註冊組申請之正式成績單上，將勾選科目以螢光筆特別畫記

學程歸類	課程名稱	開課單位	學分	請勾選	成績
以下必修 (3-6 學分)					
A類：「藝術與文學」向度之藝術相關課程（至少一門）	認識藝術	通識中心	3		
	藝術與社會	通識中心	3		
	視覺文化	通識中心	2		
	文化創意激發與新媒體	通識中心	2		
	音樂與文化	通識中心	3		
	認識藝術：電影藝術（原課名：電影藝術）	通識中心	3		
	認識表演藝術	通識中心	3		
	藝術經典：西洋藝術名作精選	通識中心	3		
	藝術經典：中國藝術名品	通識中心	3		
	藝術經典：台灣電影賞析	通識中心	3		
	藝術經典：科技藝術賞析	通識中心	3		
	藝術經典：中國歷代主流工藝	通識中心	2		
	藝術經典：中國玉器與考古	通識中心	2		
	藝術經典：中國陶瓷的藝術與科學	通識中心	2		
	認識藝術：視覺藝術	通識中心	3		
	認識藝術：戲劇	通識中心	3		
	認識藝術：電影藝術	通識中心	3		
	認識藝術：音樂/（原課名：認識音樂）	通識中心	2		
	文化與創意：內容產業的敘事創造力	通識中心	2		

	文化創意設計(原課名：文化與創意：文創產品設計與設計思考)	通識中心	3		
	藝術經典：近代建築藝術發展源流	通識中心	3		
	藝術經典：戰後(1945)台灣現代建築	通識中心	3		
	藝術經典：西洋風景名畫賞析	通識中心	2		
	藝術經典：搖滾樂	通識中心	3		
	藝術經典：世界的古典音樂與音樂經典	通識中心	2		
B類：操作型藝術課程 (至少一門)	設計繪畫	通識中心	2		
	繪畫創作	通識中心	2		
	基礎素描	通識中心	2		
	油畫	通識中心	2		
	陶藝製作	通識中心	2		
	版畫實驗	通識中心	1		
	現代藝術創作專題	通識中心	1		
	雕塑創作	通識中心	1		
	雕塑入門	通識中心	1		
	劇本分析與習作	人社院學士班	3		
	基礎影視實務	人社院學士班	3		
	進階影視實務	人社院學士班	3		
	劇本演讀	通識中心	2		
	戲劇表演	通識中心	2		
	當代戲劇演讀	人社院學士班	3		
	劇場表演創作	人社院學士班	3		
	影像敘事與鏡頭語言	人社院學士班	3		
	基礎編劇	人社院學士班	3		
	音樂創作	通識中心	2		
	短片製作	通識中心	3		
	紀錄片賞析與創作	通識中心	3		
	音樂演奏與實習	清華學院學士班	1		

	舞台劇劇本分析與創作	通識中心	2		
	水墨技法與美學：山水畫	通識中心	2		
	插畫技法與運用	通識中心	2		
	水彩	通識中心	2		
	數位自造創意設計與實踐	通識中心	3		
	生成式 AI 與文創應用	通識中心	2		
	產品設計與實作	通識中心	3		
	互動微電子創意應用	通識中心	3		
	舞蹈基礎一	音樂系	2		

以下選修 (9-12 學分)

歷史與理論	現代藝術與美學	通識中心	2		
	表演藝術賞析	通識中心	2		
	認識表演藝術	通識中心	3		
	中國音樂概論	通識中心	2		
	中國器樂賞析	通識中心	2		
	台灣民謠與文化	通識中心	2		
	台灣童謠的賞析與創作	通識中心	2		
	台灣歌謠發展史	通識中心	2		
	音樂賞析一	通識中心	2		
	音樂賞析二	通識中心	2		
	音樂賞析三	通識中心	2		
	音樂賞析四	通識中心	2		
	歌劇欣賞--普契尼	通識中心	2		
	歌劇欣賞--華格納	通識中心	2		
	歌劇欣賞--威爾第	通識中心	2		
	歌劇欣賞--美聲歌劇	通識中心	2		
	歌劇欣賞--莫札特	通識中心	2		
	歌劇欣賞--理夏德·史特勞斯	通識中心	2		
	世界音樂文化導論	通識中心	2		
	搖滾樂與社會	人社院學士班	3		
	嘻哈學	人社院學士班	3		
西洋音樂史	通識中心	2/3			

台灣電影賞析	通識中心	2		
劇情電影賞析	通識中心	2		
非劇情電影賞析	通識中心	2		
音樂創作與台灣社會運動	通識中心	2		
電影與視覺文化	人社院學士班	3		
當代戲劇	中文系	3		
當代台灣劇場	人社院學士班	3		
現代戲劇名著選讀	人社院學士班	3		
美學	人社院學士班	3		
藝術史	人社院學士班	3		
想像研究導論	人社院學士班	3		
向大師致敬：探索藝術經典	歷史所	2		
中國工藝美術史	通識中心	2		
中國玉器考古美術	通識中心	2		
中國陶瓷的藝術和科學	通識中心	2		
考古學導論	人社院學士班	3		
當代媒體與古典小說之對話	通識中心	2		
媒體藝術	通識中心	3		
科技與數位文創	通識中心	2		
互動設計概論	通識中心	3		
台灣美術與地方風土	通識中心	3		
社會調查與紀錄片創作	通識中心	3		
女性藝術	通識中心	2		
台灣考古學	人社院學士班	3		
顏色：從光學到古代社會	人社院學士班	3		
戲曲表演及其文化	通識中心	3		
台灣戲劇與劇場文化	人社院學士班	3		
社會調查與紀錄片創作	通識中心/人社院學士班	3		
公共藝術賞析	通識中心	2		
現當代戲劇	中文系	3		
台灣當代戲曲	通識中心	2		

	電影配樂發展史與風格賞析	通識中心	2		
	基礎影像敘事	中文系	2		
	科學、考古與古代社會	人社院學士班	3		
	東南亞：考古、歷史與文化	人社院學士班	3		
	現當代東亞動漫的文化閱讀	人社院學士班	3		
	清朝的帝國建構與圖像製作	歷史所	3		
	中國圖繪史研究	歷史所	3		
	中國考古學	人類所	3		
	當代西方與臺灣建築特論	通識中心	2		
文化政策與藝術管理	策展理論與實務	通識中心	2		
	人類學與博物館	人社院學士班	3		
	世界文化遺產	人社院學士班	3		
	博物館與文化資產導論	人社院學士班	3		
	博物館與遺產研究	人類所	3		
	文化創意產業	通識中心	2		
	文化與創意：文創產品設計與設計思考	通識中心	3		
	文化與創意：內容產業的敘事創造力	通識中心	2		
	舊建築再利用規劃與經營	人社院學士班	3		
	博物館經營與管理	環文系	3		
	文化資產管理與維護	環文系	3		
	打開博物館：看見在地文化	通識中心	2		
	數位策展：人文與數位的創新鏈結	清華學院	2		
	數位策展(二)：人文與科技的創新鏈結	清華學院	2		

其餘《修習當學期》曾標示屬於此學分學程，但目前不在此列課程

必選別	科號	課名	開課系所	學分	成績

修課規定：

1. 學程應修學分數至少為 15 學分。
2. 必修課程（3-6 學分）：核心通識「藝術與美感」向度課程、和操作型藝術課程各一門；選修課程（9-12 學分）多修之必修學分得採計為選修學分。
3. 若欲修習外校學分，需於選課前向學程提出申請，由學程召集人審核。如在 4 學分以上則由相關領域老師共同審核，最多可承認 6 學分。
4. 學程應修科目至少有 9 學分不屬於學生主修、輔系或其他學程應修之科目
5. 自 110 學年起，學生申請學士班跨領域學習者，如修習本學程的課程學分，不得同時認抵通識學分；如本學程之課程與其他學分學程(含學士班學程)的課程相同，學生只能擇一學程認抵。

注意事項(閱讀完畢請勾選)

非修讀「學士班跨領域學習」採認此學分學程為畢業條件

申請記錄(請擇一勾選)

未申請校內及台聯大系統其他學分學程

《已》及《擬》申請校內及台聯大系統其他學分學程如下：_____

申請人簽名：_____ 申請日期：____年____月____日

成績須全部到齊，且限應屆畢業生於畢業前夕或畢業後申請；台聯大同學請另附身分證影本

簽章

課務組	召集人
<input type="checkbox"/> 符合此學分學程修課學分數規定	

審核 (清大註冊組 /清大推廣教育中心)

<ul style="list-style-type: none">● 清大同學由註冊組審核● 台聯大同學由清大推廣教育中心轉台聯大學校註冊組審核	<input type="checkbox"/> 以上學生勾選之科目，至少有 9 學分不屬於學生必修、必選、輔系或其他學分學程應修科目 聯絡人簽章：_____分機：_____ 單位簽章：_____
--	--

發給學分學程證書

<ul style="list-style-type: none">● 清大同學由清大註冊組發給(畢業前送件者，學程證書與畢業證書同時發給)● 台聯大系統同學由清大推廣教育中心發給	<table border="1"><tr><td>證書字號</td><td></td></tr><tr><td>領取證書簽章</td><td></td></tr></table> <p>證書製妥會 EMAIL 通知申請同學</p>	證書字號		領取證書簽章	
證書字號					
領取證書簽章					